

MARC

PETIT

 **Airial Galerie**  
**Art contemporain**

Lieu d'exposition art contemporain et  
exposition permanente des oeuvres  
du sculpteur Marc Petit.

Lieu d'exposition  
art contemporain et  
exposition permanente  
des oeuvres du  
Sculpteur Marc Petit.

01

“ Goûtons de tous nos sens aux sculptures de Marc Petit : elles nous ouvrent leurs bras, nous tendent les mains, penchent la tête vers nous dans un élan tout d’affection, de tendresse qui dit combien c’est nous, frères humains, que le Sculpteur a façonnés dans cette matière... nous-mêmes, nos émotions, nos pleurs, nos joies... et nous prenons vie et cœur dans le bronze. ”

02

Histoire de la galerie

## POURQUOI « AIRIAL » : NOM DONNÉ DANS LES LANDES À UN ESPACE PLANTÉ DE PELOUSE ET DE CHÊNES ? —

Lieu intime et ouvert qui offre aux sculptures grand format un espace naturel qui sied à la communion du bronze et de la terre. Mais de leur bois originel les œuvres de Marc Petit retrouvent ici leur essence première. Comme sorties de terre, elles rappellent que nature et art ne peuvent faire qu’un : « tu m’as donné ta boue, j’en ai fait de l’or » affirmait le poète... on ne pourrait mieux dire.

Chair de bronze entre Terre et Ciel d’où ces sculptures puisent leur raison d’être, leur force, leur puissance. Elles emplissent le vide que la Nature a cédé, intercesseurs entre Ciel et Terre.

## PROJETS D’AIRIAL GALERIE : —

Exposer de façon permanente les sculptures de Marc Petit et en cela faire écho au Clos des Cimaises de Mathilde et Jacques Harbelot qui dédie un espace permanent à 50 sculptures et au Musée du Lazaret à Ajaccio ouvert au public en 2008 par François Ollandini, tous passionnés par le travail de Marc Petit.

Organiser des expositions sur le site mais aussi dans d’autres lieux de prestige.

Associer tous les types de musique avec l’Art les soirs de vernissage.

La rencontre Amateurs-collectionneurs et Artistes : organiser de petits déjeuners et brunches pour favoriser dans la détente le dialogue entre les Amateurs d’Art et les Artistes.

Organiser des soirées musicales pour favoriser aussi ce même dialogue, des rencontres...

03

Histoire de la galerie



## L'ORIGINE DE LA PASSION POUR LA SCULPTURE DE MARC PETIT : —————

D'abord dans les magazines, les photos des êtres de bronze nous laissent tout émus. L'humain représenté dans sa chair, son âme, vives.

Une rencontre dans une galerie, la Galerie Paschos dans le Gers avec la « petite Cantate » que nous décidons d'acheter mais nous laissons passer un an avant de l'acquérir : très vite ensuite, elle devient essentielle à notre « vivre » !

Et enfin, l'exposition dans les jardins de l'Evêché à Limoges organisée par la Galerie Artset qui a toujours suivi Marc Petit, la visite de l'atelier et la rencontre avec l'Artiste... Bouleversant...

Nous acquérons une trentaine d'œuvres ; nous décidons de les exposer pour les offrir au regard des Amateurs d'Art et d'en acquérir d'autres pour les vendre aux collectionneurs. Tous expriment leur attachement à ces êtres de bronze, difficiles pourtant au premier abord. Nous insistons sur leur Élégance, souffrant peut être mais fiers de la vie qui lutte et vainc.

Ainsi est née l'idée de la galerie associée à l'exposition permanente des œuvres de Marc Petit.

# MARC PETIT



Marc Petit est né le 27 juin 1961 à Saint-Céré (Lot).

C'est à Cahors où il passe son enfance, qu'il réalise ses premières sculptures dès l'âge de 14 ans. Il y côtoie deux sculpteurs, anciens élèves des beaux arts de Paris, qui corrigent régulièrement son travail :

René Fournier lui apprend les bases du modelage et lui transmet l'enseignement de Marcel Gimond.

Jean Lorquin, premier grand prix de Rome lui apporte sa vision, ses connaissances mais aussi une vraie réflexion sur la sculpture.

À 24 ans, il présente sa première exposition personnelle à Villeneuve sur Lot.

En 1989, il est lauréat de la fondation de France puis en 1993 lauréat de la fondation Charles Oulmont.

La même année est organisée une exposition de ses oeuvres au musée Jean Jaurès de Castres. Depuis son travail est régulièrement présenté en Europe dans des foires d'art et en galeries.

En 2005, on pouvait voir près de 150 de ses œuvres au Lazaret Ollandini à Ajaccio.

En 2006, la ville de Cahors et le conseil général du Lot lui consacrait une double exposition, au musée de Cahors Henri Martin et au musée Rignault de Saint-Cirq-Lapopie.

Le Musée Marc Petit ouvre ses portes le 18 octobre 2008 dans les murs du Lazaret Ollandini à Ajaccio.

Été 2011, le centre d'art contemporain de l'abbaye d'Auberive présente une importante rétrospective dans les parcs et la trentaine de salles du centre d'art.

Le 22 octobre 2011 est inauguré L'Espace Marc Petit à la galerie Artset à Limoges.

Le 24 mars 2012 ouverture de l'espace permanent 'Le Clos de Sculpture Marc Petit' - Galerie le Clos des Cimaies à Saint-Georges-du-Bois (17).



08

MARC PETIT - Expositions personnelles

- Galerie Nicaise - Paris **2012**  
 St'Art - Galerie Nicolet - Strasbourg **2012**  
 Galerie NaLil - Lille **2012**  
 Salle Saint-Esprit - Valbonne **2012**  
 Galerie Grand'rue - Poitiers **2012/10/09/07/04**  
 Galerie du Château - Renens (Suisse) **2012/09**  
 Le Clos des Cimaises - Saint-Georges-du-Bois **2012/11/10/09**  
 Galerie du Rat mort - Ostende (Belgique) **2012/08/03/02/2000/98**  
 Rétrospective Abbaye d'Auberive **2011**  
 Cahors Juin Jardins **2010**  
 Galerie Art Sud - Toulouse **2010/07/05/04/02/00/98/95/87**  
 Galerie Artset - Limoges **2011/10/08/06/04/02/00/96/93**  
 Galerie Anna Tschopp - Marseille **2010**  
 Galerie Françoise Souchaud - Lyon **2010/07**  
 Vég'a'Art - Saint-Germain-sur-Rhône **2010**  
 Musée Marc Petit - Ajaccio **2008**  
 Galerie Samantha Sellem et galerie Béatrice Soulié - Paris **2008**  
 Galerie du Saint-James - Bouliac **2008**  
 Les Fonds noirs, pastels - Galerie Artset - Limoges **2007**  
 Galerie Sellem - Paris **2006**  
 Musée Henri Martin et Musée Rignault - Cahors et Saint-Cirq-Lapopie **2006**  
 St'Art - galerie Artsud - Strasbourg **2008/06/05/03/01/00/99**  
 La Maison-près-Bastille - Paris **2006**  
 Le Lazaret Ollandini - Ajaccio **2005**  
 Galerie Jean-Marc Laik - Koblenz (Allemagne) **2004**  
 Galerie Huyse Molensloot - Anvers (Belgique) **2003**  
 Galerie Arnoux - Paris **2001/99**  
 Les Chants de la nuit - Saint-Geours-de-Maremne **2001**  
 AB Galeria - Granollers (Espagne) **2001/97**  
 Galerie Canvas - Malines (Belgique) **2001**  
 Galerie Joëlle Maulny - Angers **2001/99**  
 Galerie Duchoze - Rouen **2000**  
 Galerie Art Sud - Art Expo Barcelone (Espagne) **2000/98/96**  
 Conseil Régional du Limousin - Limoges **1998**  
 Galerie Art Sud - Linéart - Gand (Belgique) **1997**  
 Espace Ambuel - Sion (Suisse) **1997**  
 Galerie MH Bou - Decazeville **1997/94/91**  
 Galerie Annick Driguez - Paris **1996/94**  
 Maison des consuls - Saint-Céré **1995**  
 Musée Henri Martin - Cahors **1994**  
 Musée Jean Jaurès - Castres **1993**  
 Galerie Evasion - Liège (Belgique) **1988**  
 Centre culturel - Villeneuve-sur-Lot **1985**

09

MARC PETIT - Expositions personnelles

16th International Sculpture Triennial -  
Poznań (Pologne) **2009**

Mois du dessin - Galerie Brûlée - Strasbourg **2009**

Lille Art Fair - Galerie Richard Nicolet - Lille **2008**

Humanités - Abbaye de Sorèze - Sorèze **2008**

Les Élysées de l'Art - Galerie Sellem - Paris **2007**

Galerie Espace Eqart - Mirande **2007**

Kunstkammer Patrick Nelissen -  
Baarn (Pays Bas) **2006/05**

Gemeentemuseum - Galerie de Valk -  
Harlingen (Pays bas) **2006/04**

Biennale Au-delà du corps -  
Aixe-sur-Vienne **2007/05/03/01**

Galerie Richard Nicolet - Oppède **2005**

Galerie Paschos - Grimaud **2005/1999**

Zomertentoonstelling - Koekelare (Belgique) **2004**

Galerie Pierre Marie Vitoux - Paris **2007/04/03/02**

Qu'en est-il ? - Galerie du Rire Bleu - Figeac **2004**

Holland art fair - Galerie GNG - La Haye  
(Pays bas) **2004**

Première biennale de la sculpture - Toulouse **2003**

Corps à corps - Fontenay-sous-Bois **2003**

Cabinet de curiosité - Galerie Béatrice Soulié -  
Paris **2002**

Galerie Emmanuelle Morin-Pittel - Paris **2002**

Identités - Galerie Art Témoin - Paris **2001**

Arténim - Fonderie Couffignal -  
Nîmes **2001/00**

Art fair - Galerie Samagra -  
Los Angeles (U.S.A.) **2000**

Salon comparaison - Paris **2000**

Galerie Rasmus - Odense (Danemark) **2000**

Galerie Palz - Beckingen (Allemagne) **2000**

10e anniversaire - Galerie du Rat mort -  
Ostende (Belgique) **2000**

Linéart - Galerie du Rat mort - Gand (Belgique)  
**2000/99**

Les rencontres du cadran -  
Saint-Geours-de-Mareme **2000/99**

Galerie Duchoze - Rouen **1999**

Ecce Homo - Galerie Horizon -  
Colera (Espagne) **1998**

Biennale du nu - Laon **1997**

Galerie MJ Castelvi - Barcelone (Espagne) **1997**

Mont-de-Marsan sculptures -  
Mont-de-Marsan **1994**

Acquisitions - Musée Goya - Castres **1993**

Fondation Paul Ricard - Bendor **1990/88/86**

Salon d'automne - Paris **1986/85**

## DÉCORS

*La Nuit juste avant les forêts* de Bernard-Marie  
Koltès. Mise en scène de Michel Bruzat, présentée en avril  
2008 au théâtre de la Passerelle à Limoges.

*Le Système Ribadier* de Georges Feydeau. Compagnie  
Théâtre en diagonale. Mise en scène de Philippe Labonne,  
présentée en décembre 2004 au théâtre Expression 7 à  
Limoges.

*Antigone de Sophocle*. Mise en scène de Michel  
Bruzat, présentée en avril 2004 au théâtre de la Passerelle à  
Limoges et en juillet 2004 au théâtre du Balcon à Avignon  
(festival off).

*Drieluik*. Solo en trois tableaux de la chorégraphe  
Nieke Swennen créé en janvier 2000 pour le festival Danse  
Émoi à Limoges

## COLLECTIONS PUBLIQUES

Centre d'art contemporain de l'Abbaye d'Auberive - Auberive  
Conseil Régional d'Aquitaine - Bordeaux  
Fontaine place du Colisée - Châteauneuf-la-Forêt  
Jardin Marcelle Delpastre - Aix / Vienne  
Musée Jean Jaurès - Castres  
Musée Goya - Castres  
Musée Rapin - Villeneuve-sur-Lot  
Maison de l'industrie - Decazeville





« MON TRAVAIL, C'EST QUE DE LA TENDRESSE »

AIRIAL GALERIE

61 RUE DE GALAND 40200 MIMIZAN  
06 10 25 08 88 / 06 09 86 46 43

[WWW.AIRIALGALERIE.FR](http://WWW.AIRIALGALERIE.FR)





**Les Mères**  
143cm  
Bronze  
2000



**Hermanos**  
144cm  
Bronze  
2013



**La nuit des aulnes**  
144cm  
Bronze  
2012



**Le souffle neuf**  
121cm  
Bronze  
2015



**Psaume I**  
168cm  
Bronze  
2015



**Psaume II**  
161cm  
Bronze  
2015



**Psaume III**  
169cm  
Bronze  
2015



**L'alouette à la tresse**  
195cm  
Bronze  
2012



**La grande captive**  
140cm  
Bronze  
2015

16

Sculptures



**La mère et l'enfant**  
112cm  
Bronze  
2007



**Les yeux noirs - Opus 9**  
50cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 5**  
53cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 6**  
38cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 7**  
47cm  
Bronze  
2016

17

Sculptures





**Les yeux noirs - Opus 10**  
47cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 14**  
50cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 16**  
54cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 19**  
33cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 22**  
43cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 23**  
55cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 24**  
31cm  
Bronze  
2016



**Les yeux noirs - Opus 26**  
41cm  
Bronze  
2016



**La nuit**  
99cm  
Bronze  
2000

20

Sculptures



**Raisin I**  
40cm  
Bronze  
2012



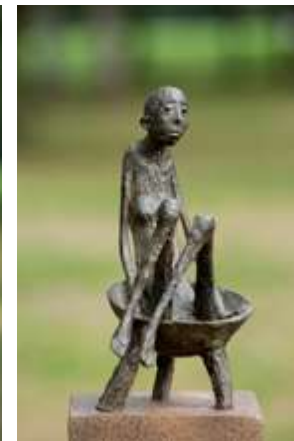
**Raisin II**  
38cm  
Bronze  
2012



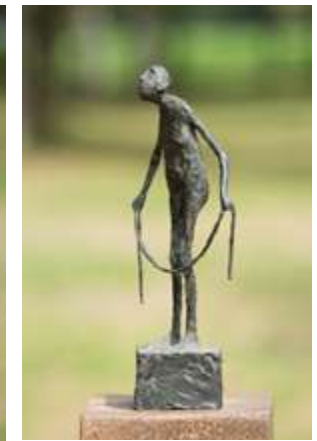
**Raisin III**  
28cm  
Bronze  
2012



**Caminando**  
40cm  
Bronze  
2012



**La source**  
23cm  
Bronze  
2015



**Le jeu de la corde**  
25cm  
Bronze  
2012

21

Sculptures



**Captive I**  
37cm  
Bronze  
2011



**Le petit porteur**  
22cm  
Bronze  
2016



**Le jupon**  
18cm  
Bronze  
2012



**Captive V**  
41cm  
Bronze  
2011



**Captive VI**  
42cm  
Bronze  
2011





**Le goeland**  
26cm  
Bronze  
2012



**Le bois de rose**  
35cm  
Bronze  
2014



**L'étonné**  
39cm  
Bronze  
2014



**La fratrie**  
42cm  
Bronze  
2012



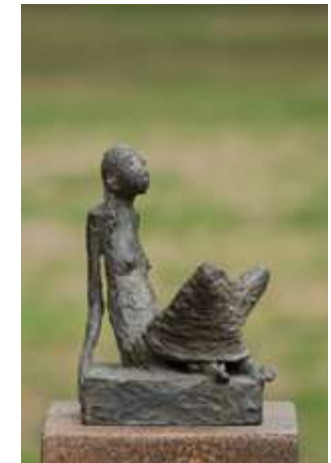
**La robe bleue**  
24cm  
Bronze  
2012



**La peine de coeur**  
21cm  
Bronze  
2015



**La poutre**  
63cm  
Bronze  
1996



**La jeune oubliée**  
15cm  
Bronze  
2012

24

Sculptures

25

Sculptures





**L'Echu**  
176cm  
Bronze  
2015



**Terre Maïre Hestia**  
174cm  
Bronze  
2009



**Terre Maïre Gaïa**  
152cm  
Bronze  
2009





**La chanterelle**  
174cm  
Bronze  
2010



**Le roseau**  
160cm  
Bronze  
2013



**L'ange du Levant**  
151cm  
Bronze  
2007



**Le songe**  
170cm  
Bronze  
2013



**L'ange du Lazaret**  
296cm  
Bronze  
2008





**La Famille**  
183cm  
Bronze  
2000

30

Sculptures



**L'homme à la corde**  
180cm  
Bronze  
2010



**Le Minotaure**  
126cm  
Bronze  
2006

31

Sculptures

**Direction de la Publication**

Pascale & Jean Claude Beaudet

**Conception & Réalisation graphique**

Ahora Studio

**Photographies**

Olivier Houeix

*Septembre 2017*